

Экоархитектура как сохранение природного каркаса региональной системы

А. С. Кривицкая, Н. И. Криворучко, Харьковская национальная академия городского хозяйства

Архитектура не имеет границ, особенно это касается трансграничных территорий, таких как Харьков – Белгород, которые могут стать агломерацией нового типа. Сейчас центр активности взаимоотношений соседних стран постепенно перемещается на региональный и местный уровни. Данные территории развивались на протяжении продолжительного времени в единых системах расселения. Это способствовало развитию и укреплению прямых и обратных связей между территориальными сообществами.

Сегодня сотрудничество становится необходимым для развития регионов, особенно для приграничных областей Украины и России. Проблемы таких регионов едины. Особенно это касается сохранения природного каркаса при постоянно усиливающихся антропогенных изменениях. Среди них характерными являются:

- изменение структуры земельных ресурсов, вследствие изъятия земель под хозяйственные потребности, транспортные сооружения и постройки;
- загрязнение воздуха и изменение его состава, вследствие автотранспортных, промышленных и других выбросов в атмосферу;
- уменьшение биологической производительности ландшафтов;
- ухудшение геогигиенических и санитарно-эпидемиологических условий жизнедеятельности человека и живых организмов.

Это приводит к ухудшению условий проживания человека, ограничивает использование природных ресурсов, нарушает естественное экологическое равновесие и ухудшает состояние здоровья населения.

Вопросами сохранения природного каркаса занимались многие ученые градостроительства и архитектуры: Лавров В.А., Лежава И.Г., Антонов В.Л., Иовлев В.И., Лебедев Ю.С., Шкодовский Ю.М. и другие.

Однако на сегодняшний день не разработаны принципы применения экоархитектуры в решении данных проблем.

Само понятие экологической архитектуры является инновационным в зодчестве, ставшее ответом на резкое ухудшение состояния природной среды и характеризующее тенденции развития новых технологий рубежа XX и XXI веков. Это направление также получило название “зеленая” архитектура. Она решает главную задачу современного проектирования для устойчивого развития городов – формирование элементов “зеленого” каркаса в единстве с природной средой, с использованием альтернативных технологий и источников энергии связанных с развитием, не только в интересах ныне живущих, но и всех будущих поколений, имеющих равные права на ресурсы. При этом региональная система в природно-экологическом аспекте становится целостной и гармоничной.

Архитектурно-градостроительные проекты экологической архитектуры являются неотъемлемой частью всего комплекса системы, при этом ее развитие в данном вопросе идет сразу по нескольким направлениям. Во-первых, это вопросы использования экологических материалов, не причиняющих вреда окружающей среде. Во-вторых, использование природных ресурсов для восстановления и улучшения экосистемы регионов. Ну, и на конец, это решение проблемы энергосбережения, за счет применения современных альтернативных технологий: ветряных и солнечных станций, использование дождевой воды и зеленых крыш. При этом современные постройки становятся частью существующего ландшафта, не противопоставляют себя логике окружающего природного пространства, вписываются в среду, сохраняя ее целостность и неповторимость, и являются частью рекреационной системы регионов.

Таким образом, актуальной задачей архитектуры наших дней становится проектирование новых экоструктур в условиях сохранения природного каркаса региональной системы крупных агломераций, с использованием методологии “зеленого” подхода, отвечающего современным требованиям экологии и эстетики, а так же сохранения баланса между природой и человеком.